



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TRENTO

N° 072394 /P

BIBLIOTECA DI ATENEO



PROGETTO RESTAURO

Trimestrale per la tutela dei
Beni Culturali

anno 15 - numero 53 - inverno 2010

rivista fondata da
Giulio Bresciani Alvarez

Direttore

Renzo Fontana

Direttore responsabile

Luca Parisato

Vicedirettore

Anna Pietropolli

Responsabile di redazione

Marina Daga

Redazione

Loredana Borgato, Anna Brunette, Antonella B. Caldià,
Michela Carraro, Luca Cabuolotto, Paolo Cremonesi,
Maria Sole Crespi, Olimpia Niglio, Renzo Ravignani

Corrispondente dall'Inghilterra

Claudia Sambo

Corrispondente dagli U.S.A.

Maria Scarpini

Periodicità

trimestrale

Amministrazione e redazione

il prato casa editrice
via Lombardia, 43 - 35020 Saronno (Padova)
tel. 0-9 842103 fax 049 8797938
e-mail: info@ilprato.com - www.ilprato.com

© Copyright gennaio 1993

il prato casa editrice - Padova

Idoneazione grafica

ADV Solutions - Ospedaletto Euganeo (PD)

Stampa: Arti Grafiche Padovane

Abbonamento a quattro numeri

Italia € 20 - estero € 38

da versare sul c.c.p. 13660352

intestato a il prato casa editrice

via Lombardia 43 - 35020 Saronno (Padova)

Protezione dei dati personali - *Informative ex art. 13
e 23 D.Lgs. n. 196/2003*, i dati personali raccolti al
momento dell'abbonamento sono trattati dalla casa
editrice il prato, titolare del trattamento. Il conferimento
dei dati richiesti è facoltativo: un eventuale rifiuto di
comunicare i dati indicati nel modulo on line come
necessari comporta, tuttavia, l'impossibilità di fornire il
servizio richiesto. L'abbonato potrà esercitare i diritti
di cui all'art. 7 del D.Lgs. n. 196/2003 (accesso, corre-
zione, cancellazione, opposizione al trattamento ecc.)
rivolgendosi a: Titolare del trattamento: casa editrice
il prato, via Lombardia 43, 35020 Saronno (PD).

Ogni fascicolo

Italia: € 7 - estero € 14

Registrazione presso il Tribunale
di Treviso n. 971 del 19.09.1995

In copertina

Paolo Troubetzkoy (1866-1938), *La bella Polianza o
figura di donna*, gesso, provenienza ignota.

Le opinioni espresse negli articoli pubblicati dalla
rivista Progetto Restauro impegnano esclusivamente i
rispettivi autori.

SOMMARIO

Maria Fratelli,
Anna Affede,
Eva Berti

*Restauri e restauratori alla GAM
1927-1949. Primi esiti di una ricerca*
pagina 2

Sara Menon

*Gli stalli del coro del Capitolo di Aquileia: ipotesi
per una datazione attraverso l'indagine delle tecniche
di esecuzione degli intagli e delle decorazioni*
pagina 15

Leonardo Borgioli

A proposito di Ligroina
pagina 21

Erica Schiavon

*La veduta veneziana a stampa come
corredo illustrativo di testi editi a Venezia nella
prima metà dell'800: alcune considerazioni tecniche*
pagina 23

Paolo Pavan

Il Museo: evoluzione di un'istituzione Moderna
pagina 29